▶ TEMA

Turisme i entorn sostenible

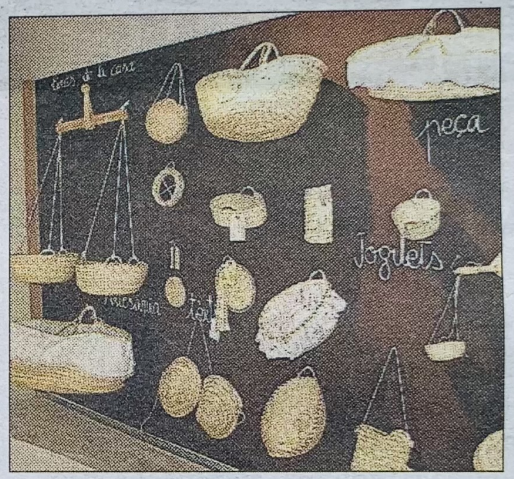
Exemples com les experiències turístiques de les terres de l'Ebre haurien de ser la llavor de nous projectes de l'Euroregió Pirineus-Mediterrània (https://www.euroregio.eu/), amb el lideratge de totes les universitats que participen d'aquest projecte.

Turisme, patrimoni i desenvolupament sostenible a les Terres de l'Ebre. Un exemple euroregional

Enric Olivé Serret *

En el marc del projecte de l'euroregió 'Realitat Museística i Diàleg Euroregional' (APC-2019-07) liderat per la UIB, es va debatre un aspecte crucial que involucra conceptes claus per al benestar d'amples regions europees, especialment agrícoles, però amb un gran potencial turístic. Es tracta de regions on l'agricultura i la ramaderia són aspectes centrals de la seva vida col·lectiva, però que l'evolució industrial pot condemnar-les a ser regions marginals des del punt de vista del desenvolupament.

Un exemple poden ser les Terres de l'Ebre que es debaten entre la permanència d'una agricultura i



d'una pesca de caràcter molt tradicional, i la implantació forana d'explotació energètica (centrals nuclears, energia eòlica, etc.). Però també es tracta d'una zona de Catalunya amb un gran potencial turístic, tant del gaudi de la naturalesa (Delta, Ports de Bezeit...), com d'un turisme cultural basat en el patrimoni històric, etnogràfic i de memòria històrica (Batalla de l'Ebre). Justament aquests tres aspectes són els que desenvoluparen les intervinents: Pepa Subirats (Museu de la Pauma. Mas de Barberans); Ingrid Bertomeu (Mas de Borot. Horta de Sant Joan) i Maite Hernández (Difusió dels paisatges de la memòria. Batalla de l'Ebre).

Les tres intervencions defensaren un turisme culte que potenciï el desenvolupament sostenible en regions agrícoles. Es tracta d'un turisme respectuós amb l'entorn i interessat en la cultura i en les societats que l'han fet possible. Tanmateix no es tracta de projectes tancats, sinó de fenòmens potenciadors de l'entorn com ara la gastronomia, el turisme vitivinícola (catedrals del vi), allotjaments rurals... Així, a partir de múltiples microprojectes com els exposats, es pot activar una xarxa d'activitats turísticoculturals que sigui una atracció important i alhora un estímul per la innovació i la conservació del patrimoni etnogràfic, immaterial i de la memòria.

* *Catedràtic emèrit URV. Membre del consorci del projecte «Realitat Museística i Diàleg Euroregional».*